

KAISER-SKULPTUREN

Matinee 2019

Begleitprogramm zur ständigen Ausstellung
im Garten zum Bildhaueratelier

Weißer Hauptstraße 52 | 50999 Köln Weiß



– Herzliche Einladung –

Besichtigung der Skulpturen-Ausstellung

im Rahmen der Matineen sowie nach persönlicher Terminvereinbarung
(0176 64 67 18 40 / stefan@kaiserskulpturen.de)

KAISER-SKULPTUREN

Matinee 2019

Wann: An den untenstehenden Sonntagen, immer um **11:30 Uhr**
Wo: **Weißer Hauptstraße 52, 50999 Köln-Weiß**

Der **Eintritt ist frei**, um Spenden für die Aufführenden wird gebeten.

MARKUS SAUER & FRIENDS – Lieder-Kabarett

Sonntag, 28. April 2019, 11:30 Uhr

Markus Sauer, der „Poet der kleinen Katastrophen“ (Kölner Stadt-Anzeiger) weiß, dass Lachen nicht nur den Mund, sondern auch das Herz öffnet. Spaß steht deshalb an erster Stelle! In der heutigen „& Friends“-Besetzung erleben wir Poesie swingend und groovy! Am Klavier, singend, parlierend, mit Gitarren und anderen Instrumenten „verpackt er seine Tiefgründigkeiten federleicht“ (Westdeutsche Zeitung).

Als „feinfühligere Beobachter von Stimmungen und Befindlichkeiten zwischen Tag und Traum, wo sich ironische Selbstreflektion und assoziative Gedankenspiele zu poetischen Bildern verweben“ (Kölnische Rundschau) zieht er uns in seinen Bann.

www.kkkkkultur.de

KLAUS DER GEIGER & MARIUS PETERS – Paganini Improvisationen

Sonntag, 26. Mai 2019, 11:30 Uhr

Klaus der Geiger (79) und Marius Peters (29) gelten als "Die erstaunlichste Boygruppe Kölns" (Kölner Stadtanzeiger). Marius Peters wurden bereits etliche Jazz-Preise verliehen, er kommt aber, wie Klaus der Geiger, ursprünglich aus der „Klassik“. Beide studierten an der Musikhochschule in Köln, im Abstand von 50 Jahren. Ihre erfolgreiche *Piadolla-CD* (Piazolla, nur viel doller!) bekommt dieses Jahr einen Nachfolger mit den hier zu hörenden beeindruckenden Paganini-Improvisationen.

Klaus der Geiger (Geige)
Marius Peters (Gitarre)

www.klausdergeiger.de
www.mariuspeters.de

AILEEN – "Du bist"

Sonntag, 16. Juni 2019, 11:30 Uhr

Das Duo AILEEN ist eine intensive Einheit: Direkt, emotional und gerade heraus.

Die Kölner Musiker bieten mit facettenreichen deutschen Texten eine vielschichtige Projektionsfläche, die hinabtauchen lässt und den Raum bietet, sich berühren zu lassen. Wir hören puren, unmittelbaren Sound, der spannend und wertvoll Gesang, Gitarre und Klavier inszeniert.

Stimme, Rhythmus und Klänge lassen Freude, Tränen und Träume erleben – und ein wenig den Raum verschieben.

Ellen Schneider (Gesang und Klavier)
Michael Nötges (Gitarren und Backings)

www.aileenmusik.de

BOSSA NOVA CLUB – Brasilianische Vibes

Sonntag, 7. Juli 2019, 11:30 Uhr

„A música do Brasil é uma das expressões mais importantes da cultura brasileira.“
"Die Musik aus Brasilien ist eine der wichtigsten Ausdrucksformen der brasilianischen Kultur."

So isses! Und Irma Coerschulte weiß ein Lied davon zu singen. Mit ihrer klaren, ausdrucksvollen Stimme bringt sie die Leichtigkeit der brasilianischen Lebensart zum Klingen. Cool und entspannt werden Bossa Nova, Samba und auch Jazz-Standards dargeboten, stilecht und überwiegend in der Muttersprache des Bossa Nova: Portugiesisch. Viele der Songs hat Irma von Reisen nach Rio de Janeiro mitgebracht. Freuen Sie sich auf ein unterhaltsames Konzert mit Bossa Nova Club. Zurücklehnen und genießen!

Irma Coerschulte (Vocals)
Barry Molinski (Saxophones)
Peter Scholly (Piano)
Guido Schwab (Bass)
Volker Venohr (Drums)

www.bossanovaclub.de

MARTIN SOMMERHOFF – Tagträumers Nachtgesang

Sonntag, 15. September 2019, 11:30 Uhr

Sommerhoff pur: Ein Mann, ein Stuhl, eine Stimme, eine Gitarre und sonst nichts.

Lieder, Geschichten, Aphorismen: „Solange man sich immer noch dümmer stellen kann, als man ist, hat die Grenzen seiner Möglichkeiten noch nicht erreicht.“

Wir freuen uns auf skurrile Geschichten, Gedanken, Geistesblitze, von poetisch verspielt über melancholisch verstimmt bis hin zu satirisch verderbt, so spielt sich

Sommerhoff in kunstvoller, „Akkordarbeit“ mit der Gitarre kreuz und quer durch das emotionale Spektrum von Lebenswirklichkeit.

<http://www.martinsommerhoff.de>

ALPCOLOGNE

Sonntag, 6. Oktober 2019, 11:30 Uhr

15 Jahre Alpcologne: Was geht Alp?

Drei Alphörner und eine ausdrucksstarke Frauenstimme entführen mit viel Kreativität und Witz in einen Kosmos aus globalen Klängen und musikalischen Abenteuern. Ob Eigenkompositionen oder einzigartige Neuinterpretationen: Es ist unbeschreiblich, was diese musikalischen Tausendsassas aus ihrer Fantasie und ihren Ur-Instrumenten machen. Das Ganze klingt so eigenständig, so unglaublich unterhaltsam und so spannend abwechslungsreich.

Victoria Riccio (Gesang)
Mitch Hoehler (Alphorn)
ebasa Pallada (Alphorn)
Norbert Schmeißer (Alphorn)

www.alpcologne.de

Ich freue mich auf Ihren und euren Besuch!

Stefan Kaiser

Kontakt

KAISER-SKULPTUREN

**Weißer Hauptstraße 52
50999 Köln Weiß**

Tel.: 0221 39 40 62

Mobil: 0176 64 67 18 40

stefan@kaiserskulpturen.de

www.kaiserskulpturen.de